

Marc Aurel - coup d'envoi du design chez Rohl

marc aurel

révèle en avant-première la collection qu'il a dessinée pour Rohl au Salon Lumiville de Lyon du 27 au 29 mai 08. Un stand entier lui sera consacré.



Le lancement du distributeur Rohl dans la création et le design

A l'origine du projet de cette nouvelle gamme de luminaires, une marque distributeur désirant intégrer le positionnement de la création dans sa culture d'entreprise. Un challenge que Marc Aurel a accepté de relever pour Rohl international abordant ainsi, non pas la seule question de l'objet mais un véritable projet d'entreprise.

Pour cette toute première collection créée par la marque Rohl, Marc Aurel s'est fixé l'objectif de la création d'un objet précieux où tous les aspects techniques seraient gommés. **m.a studio** a ainsi travaillé sur un objet de forme simple et circulaire en portant une grande attention aux jeux des matières.

Le résultat : un luminaire à forte personnalité alliant fonte et verre dans une continuité de motif.

Un design à l'image de l'évolution du travail de Marc Aurel

Véritable objet « décoratif », le luminaire Rohl se décline en gamme complète et reflète l'évolution du travail de Marc Aurel sur l'environnement urbain.

Les techniques des différents acteurs du secteur se rapprochant toujours plus étroitement, le designer voit la ville de demain comme un univers de plus en plus sophistiqué. Souci du détail, travail des matières, Marc Aurel persiste et signe son engagement dans une transformation de la Ville en un espace où l'on se sent bien et où les « objets urbain » deviennent de véritables objets précieux.

Diplômé des écoles d'Arts et d'Architecture de Marseille, Marc Aurel collabore pendant 5 années avec Jean-Michel Wilmotte avant de créer sa propre agence, ma studio en 1996, puis ma studio Réunion en 2007. Spécialistes du design urbain, Marc Aurel et ses équipes placent la ville et l'espace public en éléments fédérateurs, tout en refusant toute frontière. ma studio intervient ainsi également en design objet ou encore en design culinaire. Revendiquant une ouverture multiculturelle, le studio de création inscrit l'ensemble des champs d'investigation de l'art contemporain dans sa réflexion.